

grön dräkt. Bgr blågrå, något stötande i violett.
Duk. 32×22 cm.
Nationalmuseum. Inv.Nr 2299.

176. *Porträttstudie.*

Brostbild av ung kvinna, nästan en face, brun karnation och mörkt hår med violetta skuggor, ljusblå dräkt. Bgr uppfyll blågrön, nedtill gulgrön. Duk. $22 \times 21,5$ cm.
Fil. Dr Nils Palmgren, Ålsten. N.M. utst.

Nr 114.

177. *Flicka.*

Huvud av ung flicka, nästan en face, brunaktig karnation med rosa och blågrå skuggor, mörkt hår, grågrön dräkt. Bgr uppfyll blå, längre ned rödgul och blågrå. Duk. $25 \times 18,5$ cm.
Enskild ägo. N.M. utst. Nr 186.

178. *Porträttstudie.*

Huvud av ung kvinna, vänd halvt åt h., rödbrun karnation med mörkt rosa skuggor, brunt hår, huvudsloja i gråviolet och mörkt olivgrönt, ihädd dräkt i mörkt rosa och rödgult. Bgr gulgrå. Duk. $22 \times 22,5$ cm.
Enskild ägo. N.M. utst. Nr 115.

179. *Studiehumr.*

Brostbild av morfhärig, ung kvinna, en face, skär karnation, hår med blå skuggor, blått dok, om halsen rött band med grön amulett. Bgr grå. Ofullb. (Ögonen m. m. endast tecknade.) Duk $50 \times 21,5$ cm.
Enskild ägo. N.M. utst. Nr 110.

180. *Figurstudie.*

Midjebild av naken kvinna, vänd halvt åt h., gulbrun karnation med rosa dragar, brunt hår, röd huvudduk. Huvudet ofullb., torsen endast tecknad i blå färg. Papper. 52×38 cm.
Doktor Nils Carlquist, Uddevalla. N.M. utst. Nr 120.

181. *Sydlandskt parklandskap.*

I fgr sandig plan. I mpl yppig parkvegetation i blågrönt och brungrönt med palmer och andra träd. Blågrå himmel. Duk. 20×29 cm.
Direktör Fritz H. Eriksson, Stockholm. N.M. utst. Nr 95.

182. *Nature morte.*

På en rutig duk i blågrå toner ligger en rödbrun, en grön och en violett frukt samt en grön vas. Bgr röd, brun, blågrå och skärvt. Duk på papp. $32,5 \times 43$ cm.
H. K. H. Prins Eugen. N.M. utst. Nr 191.

183. *Nature morte.*

På ett bord med rutig duk i blågrå toner ett vitt fat med röda äpplen, en grön vas och en stor brunrod frukt. Bgr klart röd och grågrön. Duk på papp. $32,5 \times 40,5$ cm.
H. K. H. Kronprinsen. N.M. utst. Nr 190.

184. *Nature morte.*

På ett bord i gulgrått och violett ligger röda plommon(?), äpplen i rödgult och gulbrunt, en blå-

grön frukt och en stor vitgrön frukt med brunaktiga skuggor. Bgr gråviolet. Duk på papp. 16×23 cm.
Nationalmuseum. Inv.Nr 2304.

185. *Fruktier.*

På en vit, i blått tonande duk ligger röda frukter med blågrå glansdragar samt lågsmala gröna frukter. Bgr grågrön, tonande i violett. Duk. 19×24 cm.
Nationalmuseum. Inv.Nr 2209.

186. *Nature morte.*

Ett gult äpple och tre röda tomater(?) avteckna sig mot en vitgul pumpa med skära dragar och blågrå skuggor. Blågrått underlag. Bgr rost och blågrönt. Duk. 19×22 cm.
Nationalmuseum. Inv.Nr 3889.

187. *Nature morte.*

Långsmala röda frukter (spansk peppar?) med gulare dragpartier och en grön frukt ligger på en stolssty, beträckt med ett vitt papper. I bgr den röda stolsryggen mot gråblå bgr. Duk på papp. $25,5 \times 32,5$ cm.
Fil. Dr Nils Palmgren, Ålsten. N.M. utst. Nr 195.

188. *Spaniskt landskap.*

I fgr t. v. blågrön vegetation, t. h. ljus rödviolet mark. I mpl fält i gulgröna, rödgula, brungula och violetta toner. I bgr blånande bergskedjor. Himlen uppfyll ljusblå, mot horisonten tonande i gulgrönt och rosa. Duk på papp. $24,5 \times 31$ cm.
Bankdirektör O. Rydbeck, Djursholm. N.M. utst. Nr 168.

189. *Spaniskt landskap.*

I fgr gråviolet väg mellan tvåiga fält i brungröna och rödgula mörka färger. I mpl ljus gulrött fält och darbortom t. v. och t. h. höga kullar i rödviolet och rödbrunt. I bgr bergstoppar i blått och grönt. Himlen uppfyll blå, nedtill ljusnande i gulrött. Duk på papp. $25 \times 30,5$ cm.
Enskild ägo. N.M. utst. Nr 155.

190. *Berglandskap.*

I fgr rödbruna fält med buskvegetation i rika gröna toner. I bgr höga berg i blågrönt och blått. Blågrå himmel. Duk. 18×23 cm.
Enskild ägo. N.M. utst. Nr 160.

191. *Berglandskap.*

I fgr en ljus rödbrun väg mellan ljusgröna fält. I mpl mörkare vegetation och i mitten en blommande, grönblå aloë. I bgr höjder i violett och blått. Himlen ljusblå. Papper. $16 \times 22,5$ cm.
Göteborgs Konstmuseum, Göteborg. N.M. utst. Nr 148.

192. *Berglandskap.*

I fgr vinberg(?) i flera nyanser grönt. I mpl och bgr höjder i violett och blått med gröna fält. Ljusblå molnig himmel. Papper. $17 \times 22,5$ cm.
Göteborgs Konstmuseum, Göteborg. N.M. utst. Nr 147.

195. *Berglandskap.*

I fgr en strimma grönt, därbakom en våg i gråviolet. I mpl en hög kulle med vegetation i rika gröna toner, på toppen en byggnad. I bgr blågrå berg. Violetta skuggor, ljusblå himmel. Duk på papp. $24,5 \times 31,5$ cm.
Direktör Thorsten Laurin, Stockholm. N.M. utst. Nr 173.

194. *Spaniskt landskap.*

I fgr kuperad terräng i brungult och rödbrunt med blågröna vegetationspartier. I mpl klarare toner av gulgrönt och rödgult. I bgr en grönskande bergtopp. Blå himmel. Duk på papp. 18×24 cm.
Bankdirektör Harald Lettström, Stockholm. N.M. utst. Nr 172.

195. *Spaniskt landskap.*

I fgr gröna ångar. I mpl kuperat parti med rostroda fläckar och kraftigare gröna och blå partier. I bgr blånande höjder. Ljusblå himmel med i rödgult tonande moln. Duk på masonite. $17,5 \times 22$ cm.
Fru Lisa Östlund, Stockholm. N.M. utst. Nr 156.

196. *Berglandskap.*

I fgr väg i rödbrunt med blågrå partier. Längre bort grönskande kullar och höjder i rödbrunt, violett och blågrönt. Ljusblå himmel. Dunkelt ljus. Duk. $20 \times 22,5$ cm.
Fru Ida Nilsson, V. Ämtervik. N.M. utst. Nr 157.

197. *Spaniskt landskap.*

I fgr rödbrunt fält. I mpl gröna, trädbevuxna partier. I bgr bergskedja i blåviolet. Blågrå himmel, stötande i violett. Duk. 19×22 cm.
Direktör John Stern, Stockholm. N.M. utst. Nr 167.

198. *Landskap.*

I fgr gulgrönt fält, därbakom ett skuggat parti i violett med mörkt blågröna träd. I mpl skärpt rödgula fält. I bgr blått hav(?). Gråblå himmel. Papper. $18 \times 21,5$ cm.
Bergsingenjör Carl Kjellberg, Nyköping. N.M. utst. Nr 136.

199. *Landskap.*

I fgr rödgula fält, bevuxna med låga, gröna träd, sedda från en höjd. I mpl byggnader med gråblå, i solljuset rödgula murar mellan träd. I bgr blånande höjder. Ljust gråblå himmel. Duk på papp. 23×32 cm.
Konstnärinnan Hanna Pauli, Storängen. N.M. utst. Nr 128.

200. *Landskap med gult fält.*

I fgr citrongult fält. Därbakom gråblå byggnader, överskuggade av blågröna träd. I bgr blånande höjder. Himlen ljusblå, vitande mot horisonten. Duk. $20,5 \times 23$ cm.
Konstnärinnan Hanna Pauli, Storängen. N.M. utst. Nr 129.

201. *Landskap med blommande aloë.*

I fgr t. h. rosa väg, t. v. grågrön grönska. I mpl t. h. två höga aléetäktlingar. I bgr t. v. en gråvitt byggnad. Ljusblå himmel tonande i rosa och gult. Papper. $16 \times 22,5$ cm.
Göteborgs Konstmuseum, Göteborg. N.M. utst. Nr 146.

202. *Spaniskt berglandskap.*

I fgr kuperad terräng i gulgrönt och rostfärg med blågröna skuggor. En ägarvillomma reser sig i mpl t. h. I bgr violet bergskedja. Himlen uppfyll gul och violett, mot horisonten rosa. Duk på papp. 25×32 cm.
H. K. H. Prins Eugen. N.M. utst. Nr 159.

203. *Spaniskt landskap.*

I fgr fält i brunviolet och brungrönt. I mpl t. v. en ljusviolet byggnad, längre bort t. h. en rödbrun kulle med en borg, omgiven av mörk grönska. I bgr violetta höjder. Ljusblå himmel. Duk på papp. 32×50 cm.
Froken Thelma Edstrand, Malmö. N.M. utst. Nr 180.

204. *Landskap med en borgkulle.*

I fgr ljus gråvioletta och gulgröna fält. I mpl mörk vegetation, vid foten av en violet kulle, där en borg i gulbrunt reser sig. I bgr blånande höjder. Blågrå himmel, tonande i violet. Duk. $19,5 \times 24,5$ cm.
Västerås Konstförening. Västerås. N.M. utst. Nr 151.

205. *Landskap med röda fält.*

I fgr och mpl rödbrun mark med grönska i olika toner. I bgr blåa höjder. Mycket ljus grön himmel. Duk. $19 \times 24,5$ cm.
Västerås Konstförening. Västerås. N.M. utst. Nr 152.

206. *Strandmotiv.*

I fgr risig strandvegetation i brungrönt och gråviolet. I mpl skummande vatten mellan gulgröna och violetta klippuddar. I bgr violet havsstrimma. Himlen molnig, blå, tonande i violet. Duk. $15,5 \times 23$ cm.
Grosshandlare John Josephson, Stockholm. N.M. utst. Nr 176.

207. *Landskap med röd klippa.*

I fgr fält i grågrönt och violett. I mpl gulgröna fält, bevuxna med mörkare träd och buskar, t. v. reser sig en hög kulle i rosa och brunviolet. I bgr blånande bergskamrar. Molnig gråblå himmel med violetta och gulgröna toner. Duk. $18 \times 23,5$ cm.
Grosshandlare John Josephson, Stockholm. N.M. utst. Nr 174.

208. *Landskap med mogna ävlefält.*

I fgr gulgröna fält och t. v. grågröna buskar. I mpl bakom en sandtångad vägstrimma ett gulnat sädesfält, inramat av grön vegetation. Ljusblå, molnig himmel. Duk. $18 \times 23,5$ cm.
Grosshandlare John Josephson, Stockholm. N.M. utst. Nr 175.

209. *Spankt landskap.*

I fgr en strimma grönska, darrakom t. h. I fgr en strimma grönska, darrakom t. h. moget sädesfält i klargult med rödbruna skuggor. I mpl ett grönt träd i dekorativ silhuett. I bgr blå-nande berg. Himlen gråblå. Duk. 19,5 × 24,5 cm. Konstnär Algot Wahlin, Stockholm. N.M. utst. Nr 165.

210. *Spankt landskap.*

I fgr gulgrönt fält. Längre bort grågröna fält och enstaka träd med blågröna kronor och mörkt röd-violetta stammar. I bgr bergskedja i blått och ljus-röd-violett. Himlen ljus blågrön, nedåt gulnande, t. h. varmt gul kring den just över bergskammen synliga solskivan. Duk på papp. 18 × 21,5 cm. Fröken Birgit Fürstenberg, Stockholm. N.M. utst. Nr 178.

211. *Spankt landskap.*

I fgr t. v. en grön sluttning med en grågrön agav längst fram. I mpl t. h. gulgröna fält med mörka träd. I bgr blånande höjder. Himlen gul, uppfyllt blå. Papper. 17 × 23 cm. Fröken Birgit Fürstenberg, Stockholm. N.M. utst. Nr 179.

212. *Spankt landskap.*

I fgr fält i dunkelt rödbrunt och gulgrönt. I mpl en rad träd med brungröna runda kronor. I bgr blånande höjder. Himlen uppfyllt gråblå, längre ned gul och stötande i rosa. Duk. 20,5 × 23 cm. Västerås Konstförening, Västerås. N.M. utst. Nr 150.

213. *Spankt landskap.*

I fgr och mpl sandfält med enstaka träd och gröna vegetationsfläckar. I bgr en strimma ljusblått hav. Himlen gråblå. Duk. 17,5 × 24 cm. Fröken Tyra Linder, Stockholm. N.M. utst. Nr 171.

214. *Landskap med sandkullar och havsbukt.*

I fgr och mpl sand med fläckar av grönbrun vegetation och blåvioletta skuggor. I mpl t. h. höga klitter och t. v. ett blågrönt träd. I bgr t. v. en strimma grönvitt hav och t. h. blå bergskedja. Ljusblå himmel. Duk. 20,5 × 23 cm. Västerås Konstförening, Västerås. N.M. utst. Nr 153.

215. *Kuallandskap.*

I fgr t. v. ljus gulröd strand med gröna skuggor, t. h. ljus vatten, skiftande i blått och violett. Längre bort blånande höjder. Ljusblå, mot horisonten ljusnande himmel. Duk. 20,5 × 23,5 cm. Västerås Konstförening, Västerås. N.M. utst. Nr 149.

216. *Havsvik.*

I fgr ljus violetta fält med vitgröna tuvor. Längre bort gulbrun strand och darrakom t. v. ljusblått vatten. I bgr t. h. violet och blå bergskedja, som löper ut i havet. Ljusblå himmel. Papper. 17 × 22,5 cm. Göteborgs Konstmuseum, Göteborg. N.M. utst. Nr 145.

217. *Havstrand.*

I fgr t. v. ljusblått vatten, t. h. sandig strand med violetta skuggor. I bgr blånande höjder. Ljusblå himmel. Papper. 19 × 24 cm. Göteborgs Konstmuseum, Göteborg. N.M. utst. Nr 93.

218. *Landskap med bäck.*

I fgr gulgrön vegetation och t. h. en bäck med ljus blåviolettt vatten. T. v. en väg, som i mpl blir belyst och rödgul. Darrakom varmt gröna träd och buskar och t. h. en liten byggnad, med solbelyst gult gavelparti och i skuggan violetta murar. I bgr bergstopp i blått och violett. Himlen uppfyllt ljusblå, nedåt gulnande. Duk. 18,5 × 23 cm. Intendenten Sigge Bergström, Stockholm. N.M. utst. Nr 177.

219. *Landskap med bäck.*

I fgr en bäck med blåviolettt vatten, delad i mitten av en gulgrön gräsbank. I mpl lummiga träd. I bgr blåa höjder. Ljusblå, mot horisonten gulnande himmel. Duk. 18 × 22,5 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 162.

220. *Landskap med bäck.*

I fgr t. h. en bäck med ljusblått vatten, i mitten en stög med violetta skuggor, t. v. grön vegetation med blå skuggor. I mpl träd och buskar i blågrönt och rostbrunt. I bgr blåvioletta höjder. Ljusst blågrå himmel. Duk. 18 × 22,5 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 159.

221. *Landskap med väg.*

I fgr t. v. rödbrun väg, t. h. gröna buskar och ett starkt rödgult fält. I mpl t. v. lummig trädgrupp. Himlen blågrå med rödvioletta toner. Papper. 19,5 × 24,5 cm. Västerås Konstförening, Västerås. N.M. utst. Nr 154.

222. *Spankt landskap.*

I fgr rödbrun terräng med gröna buskar. I bgr blåvioletta höjder. Ljus, mot horisonten gulnande himmel. Duk. 18,5 × 24 cm. Fru Cécile Brunius, Lidköping.

223. *Landskap med väg.*

I fgr t. v. en sandig väg mellan gröna renar, t. h. därom en bäck med blått vatten, längst t. h. gulgröna fält. I mpl t. v. ett träd. I bgr. belysta, gulbruna trädpartier och blånande berg. Himlen ljusblå, nedåt tonande i gulgrönt. Papper på masonite. 17 × 23 cm. Bankdirektör O. Rydbeck, Djursholm. N.M. utst. Nr 169.

224. *Landskap med väg.*

En grön väg med mörkblå hjulspår leder från fgr t. v. mot fonden. T. h. ett naket fält i rödbrunt och violett. Längre bort gulgröna fält och enstaka träd med blågröna kronor. Ljusblå himmel. Papper. 18 × 23 cm. Fru Hertha Lublin, Stockholm. N.M. utst. Nr 170.

225. *Spankt landskap.*

I fgr ljus gulbruna fält. I mpl byggnader med i skuggan blåvioletta murar, omgivna av mörkt gröna träd med mörka blå skuggor. Himlen blå. Duk. 19 × 23 cm. Ingenjör Otto Sison Stene, Stockholm. N.M. utst. Nr 131.

226. *Spankt landskap.*

I fgr gulgröna och grönvita fält. I mpl mörkt gråblå byggnader, omgivna av blågröna träd. Ljusblå himmel. Duk på papp. 25 × 29 cm. Postkontrollör G. Widing, Stockholm. N.M. utst. Nr 124.

227. *Byggnader i landskap.*

I fgr ett fält i gult, rödgult och gulgrönt. I mpl en grå byggnad med blåvita, belysta murpartier, omgivna av mörkgröna träd. Himlen ljusblå. Papper. 16 × 22,5 cm. Redaktör Anders Pers, Västerås. N.M. utst. Nr 135.

228. *Byggnader i landskap.*

I fgr gulgrönt fält. I mpl en stor, blåvit byggnad, omgiven av träd och vegetation i nyanser från blågrönt till gulgrönt och brunt. Ljusblå mot horisonten ljusnande himmel. Duk på papp. 25 × 32,5 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 123.

229. *Borg.*

I fgr gulgröna fält. I mpl en stor blågrå byggnad och t. h. några gröna träd. Himlen ljusblå, mot horisonten gulvit. Duk på papp. 24 × 31,5 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 122.

230. *Blått landskap.*

I fgr fält i rosa och violett. I mpl yppig vegetation med höga träd i olika nyanser gråblått och något grönt. I bgr blånande bergstopp. Blå himmel. Duk. 20 × 23 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 132.

231. *Spankt landskap.*

Utsikt över en slätt i gulgrönt och blått. I fgr t. v. ett blågrått hus, t. h. två kala trädstammar. I mpl en gråblå byggnad. I bgr blåa höjder. Ljusblå himmel, mot horisonten tonande i grågrönt. Duk på papp. 18 × 22,5 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 157.

232. *Havlig ådall.*

Utsikt över en slätt i varmt gult, grönt och brunviolettt. I mpls mitt en byggnad med omgivande trädgård i mörkt blå silhuett. I bgr blå bergskedja. Ljusblå himmel. Duk på papp. 22 × 32 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 158.

233. *Spankt landskap.*

I fgr sandfält, darrakom alövaxter med två höga blomstänglar. Rosa helion med violetta skuggor. Enskild ägo.

234. *Spankt landskap.*

I fgr kuperad terräng med grågrön och blågrå grönska mellan belysta gula klippväggar. I mpl grönskande slätt med hus och träd. I bgr blånande berg. Ljusst gråblå himmel. Duk. 18 × 22 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 161.

235. *Landskap med åkrar och bus.*

I fgr grågröna buskar och en ljus sandfärgad väg t. v., gröna fält t. h., som fortsatta i mpl. Längre bort t. v. ett rödbrunt parti och solbelysta, gulvita byggnader, t. h. brungrön vegetation. Himlen gråblå, uppfyllt blånande, mot horisonten tonande i rosa. Duk på papp. 26 × 32 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 134.

236. *Spankt bonby.*

I fgr skuggade fält i blågrönt och gulbrunt, t. h. ett rödbrunt parti. I mpl gulgröna, solbelysta fält t. v., t. h. gulbruna byggnader med rödbruna tak bakom gråvita murar. I bgr blånande höjder. Himlen uppfyllt ljusblå, nedåt ljusnande och tonande i gult. Duk på papp. 17 × 24 cm. Distriktslantmätare Axel Widing, Sunne. N.M. utst. Nr 163.

237. *Landskap från Katalonien.*

I fgr t. v. gulgröna fält, t. h. rödbruna blom-mor och blågröna agaver. I mpl två hus med brun-gula tak. I bgr blånande höjder. Himlen ljusblå, nedtill ljusnande. Duk. 20 × 23 cm. Nationalmuseum. Inv. Nr 2303.

238. *Landskap från Katalonien.*

I fgr en plan i grönt och ljus violett. I mpl en sammanträngd grupp av byggnader med rödbruna tak, solbelysta gulvita och rosa samt gråvioletta skuggade murar. I bgr blåa berg. Himlen uppfyllt ljusblå, nedtill ljusare grågrön. Duk. 16 × 25 cm. Nationalmuseum. Inv. Nr 2302.

239. *Katalanskt landskap.*

I fgr t. v. gulgrön vegetation, t. h. landsväg i rödgult och blågrönt samt en ljus mur, över vilken synes mörkt gröna träd. I mpl gulbruna och gröna fält. I bgr blåa höjder. Ljusblå himmel. Duk. 20 × 23 cm. Nationalmuseum. Inv. Nr 2205.

240. *Landskap med odlade fält.*

Utsikt från en höjd över en odlad slätt med gröna och gulbruna fält, genomskarsad av ett blått vatten. I bgr mörkt gröna höjder. Himlen gråblå. Duk. 19 × 23 cm. Fröken Tyra Linder, Stockholm. N.M. utst. Nr 130.

241. *Landskap med lorn.*

I fgr blåvita fält med gula fläckar, t. h. en vit byggnad. I mpl mörkt grönbå, enstaka buskar och i mitten ett blåvitt torn (tårn?). I bgr blåa höjder. Himmel ljusblå. Duk. 25 × 33 cm. Göteborgs Konstmuseum, Göteborg. N.M. utst. Nr 144.

242. *Landskap.*

I fgr. yppig vegetation. Genom de gröna trädtrunkorna ser man t. h. gulgröna, i brunt tonade ängar. I bgr. blånande berg. Himlen uppfyllt ljusblå, mot horisonten ljusnande i gult och rosa. Duk på papp. 18 × 22 cm.

Districtslantmätare Axel Widing, Sunne. N.M. utst. Nr 164.

243. *Landskap.*

I fgr. sandfärgat fält. I mpl. höga, blågröna växter på gulgröna fält. I bgr. blåa höjder. Blågrå himmel. Duk. 16 × 22 cm.

Fru Gelly Marcus, Stockholm. N.M. utst. Nr 138.

244. *Bergby.*

I fgr. t. v. öppen plats i blätt med violetta skuggor, t. h. en rad hus med violetta skuggsidor och sparsamma gulvita dagerpartier. I mpl. t. v. hus i blätt och mörkt violett. I bgr. blå bergskedja. I rosa tonande himmel. Duk. 22,5 × 33,5 cm.

Kamrer Knut Nyberg, Stockholm. N.M. utst. Nr 200.

245. *Hus i landskap.*

I fgr. blåvita hus med brungröna skuggsidor. I mpl. frisk grönska i flera toner. I bgr. stor gråvit byggnad(?). Ljusbå himmel. Ofullb. Papper. 17,5 × 22 cm.

Kamrer Knut Nyberg, Stockholm. N.M. utst. Nr 202.

246. *Skogsbäck.*

Buskiga fallar och annan låg vegetation i mörka toner avtecknar sig mot rödbrun mark. Gråblå himmel. Duk. 20 × 25 cm.

Enskild ägo. N.M. utst. Nr 194.

247. *Landskap.*

I fgr. en sandfärgad väg med blågrå skuggor. I mpl. hög vegetation bakom gulbruna, i skuggan violetta murar. Gråblå himmel. Papper. 19 × 25 cm.

Fröken Anna Sahlström, Torsby. N.M. utst. Nr 196.

248. *Flickhuvud.*

Bröstbild av flicka, vänd halvt åt h., grönvit hy med gröna och blågrå skuggor, svart hår med blå skuggor, vit dräkt. Bgr. t. v. blågrå, t. h. grön. Duk. 32 × 24 cm.

Göteborgs Konstmuseum, Göteborg. N.M. utst. Nr 115.

249. *Studiehuvud.*

Huvud av ung flicka, vänd halvt åt h., gulgrön karnation med blågrå skuggor, mörkt, blåaktigt hår, blåvit dräkt. Bgr. blågrå och t. h. grön. Duk på papp. 25 × 16 cm.

Fru Anne Marie Lundgren, Ålsten.

250. *Studiehuvud.*

Bröstbild av ung kvinna i profil åt v., huvudet något lutat, gulaktig karnation med blågrå skuggor, mörkt hår med blå och violetta toner, iklädd blå dräkt med rosa halsduk. Bgr. grågrön. Duk. 25 × 17,5 cm.

Fru Hertha Lublin, Stockholm. N.M. utst. Nr 187.

251. *Studiehuvud.*

Huvud av ung kvinna(?), vänd halvt åt h., gulvit karnation med blågrå skuggor, brunt hår med blå skuggor. Bgr. svagt blågrön, nedtill t. v. mörkt blå. Papper. 22,5 × 18 cm.

Enskild ägo. N.M. utst. Nr 111.

252. *Studiehuvud.*

Huvud av ung kvinna, vänd halvt åt h., grönvit karnation med blågrå skuggor, mörkt hår, tonande i blågrått, dräkt rosa med gråviolettt krage. Bgr. grågrön och gråblå. Duk på papp. 32 × 25,5 cm.

Västerås Konstförening, Västerås. N.M. utst. Nr 189.

253. *Studiehuvud.*

Huvud av ung kvinna i profil åt h., gulvit karnation med bruna skuggor, mörkt hår, tonande i blätt, dräkt i grågrönt och rosa. Bgr. dunkelt rosa och gråbrun. Duk på papp. 25 × 20 cm.

Enskild ägo. N.M. utst. Nr 185.

254. *Studiehuvud.*

Bröstbild av ung kvinna, vänd halvt åt h., gulvit karnation med rosa skuggor, blåsvart hår, rosa dräkt med grågul krage. Ljusbå bgr. Duk på papp. 31,5 × 28,5 cm.

Doktor Carl Friberg, Sala. N.M. utst. Nr 182.

255. *Studiehuvud.*

Huvud av ung flicka nästan en face, brunaktig karnation med rosa och blågrå skuggor, mörkt hår, grågrön dräkt. Bgr. upptill blå, längre ned rödgul och blågrå. Duk. 25 × 18,5 cm.

Enskild ägo. N.M. utst. Nr 186.

PERSONREGISTER.

Registret upptager ej konstnären själv, ej heller hans moder, fru Anna Agelli och Mme Maria Huot.

- Abdou, Muhammed II 182.
 Abdul Baqui II 149 f.
 Abdul Qâdir II 143
 Abu Leila II 189 f.
 Abû Tâlib II 190
 Action II 125
 Agapito, Mme II 17
 Agelli, Isak Julius I 14, 18, 40, II 8, 35, 167
 Agelli, John Gabriel I 14 f., 40
 Agero, Auguste II 213 f., 217, 219
 Ahlberg, P. II 220 ff.
 Ahlgrensson, Björn I 75, 81 ff., 100
 Aiderüs, scheik II 190
 Aimée (Mme Henri Huot) II 18
 Aimon II 100
 al-Abu 'Askar II 191
 Alech, scheik (Abd-el-Rahman Elieiche) II 143, 145, 147
 Ali aš-Šarkâwi II 189 f.
 Almqvist, C. J. L. I 176
 Alyhr, Ragnar II 208
 Alyhr, Carl II 206, 268
 Alzog I 158
 Apollinaire, Guillaume, II 218 f.
 Arabi Pascha II 54
 Arnould, Arthur I 61
 Arosenius, Ivar II 200
 Aurier, Georges I 104
 Back II 98
 Balzac, Honoré de I 100, 155, II 116, 118
 Bamberg II 55 f.
 Barbey d'Aurevilly, J. I 100
 Barbier, Yvonne II 198 f.
 Baring, Evelyn, earl Cromer II 121 f., 146
 Barrucand, Victor I 111, II 222
 Bartlt (?) II 193
 Baudelaire, Charles I 73, 86, 94 f., 104, 162, 173, II 68, 92, 119, 167, 295 f.
 Bénézech II 99
 Berg, Yngve I 71 f., II 174—179
 Berg, van den II 135
 Bergh, Edvard II 269
 Bergh, Richard I 11, 36, 44, 74, 78, 93 ff., 96, 99, 101, 108 f., 111, 116, 172 f., 196, II 159, 197 f., 206 f., 212, 214, 218 ff., 226 ff., 251, 253 f., 256 f., 246 f., 248, 250, 252, 258 ff., 265, 265, 268, 270 ff., 274, 277 ff., 281, 288
 Bernard, Emilie I 55 ff., 68, 84, 94, 173, 184 ff., 191 ff., 199 f., 205 ff., 207 f., 210, II 11, 91, 108, 199, 226, 295
 Bertaud II 222
 Bertrand II 101, 106, 114
 Bertrand I 120, 131, 135, 141, 147
 Besnard, Albert II 230
 Bianchini, Arthur I 49, 53, 64, 72, 75 f., 81 ff., 89 ff., 96, 99, 108, 112, 119, 147, 150, 152 f., 159, 172 f., II 20, 22
 Billman, H. II 37
 Björck, Oscar I 95
 Björkman—Goldschmidt, Elsa II 195
 Blake, Vernon II 198 f.
 Blake, William I 115
 Bloy, Léon II 159
 Boccioni, Umberto II 258, 268 f., 274
 Boehme, Jacob II 119
 de Boissandré, A. II 115
 Borodin, Aleksandr I 103
 Bossuet, Jacques Bénigne I 155
 Boström, Kristofer Jakob II 269
 Bouguereau I 165, 167, 173, 177 f.
 Bouvet, Lucien II 20
 Boyesen, Einar I 30, 78, 100, 119, 208, II 34

För att kunna åtminstone i en del fall fastställa motiven för Aguéls målningar fordras forskningar på de olika platserna. En ledning skulle härvid måhända lämnas av de siffror, understrukna med en eller flera linjer, som återfinnas på flera av studierna från Frankrike, Egypten och Spanien. Dessa siffror hänföra sig antagligen till en av konstnären uppgjord, ej bevarad förteckning.

- Boyesen, Lalla I 201
 Boyesen, Sonia I 201
 du Breil, comte de Pontbriand II 99
 Brésil, Marc II 218
 Bring, Maj II 195 f., 205 f.
 Bring, Harald II 209
 Brown-Séguard I 124
 Brunius, August II 208, 210
 Bureau I 135
 Calot, Georges II 27
 Caran d'Ache (Emmanuel Poité) II 97
 Carlyle, Thomas I 105
 Carnot, Sadi I 119, 124
 Catharina av Emmerich, II 139
 Cézanne, Paul I 59, II 81, 176, 209
 Cazenabe II 94, 110, 112 f.
 Chabaud, Auguste II 198 f.
 Champrenaud II 220
 Chang Ki II 168 f.
 Charlier II 198 f., 217
 Chatel, Charles I 130 f., 135 ff., 140, 180 f.
 Chatham, Gösta (Petersson) II 195 f.
 Chediak, Charles I 195 f.
 Chérét, Jules I 111
 Cherif Pascha II 181, 185
 Chintereuil I 114
 Chirine I 190
 Cipriani, Amilcare II 38
 Clemenceau, Georges II 38
 Clément I 127
 Cohen, Alexandre I 109 ff., II 42
 Coleman, F. II 98
 Columbus, Christofer II 145
 Colvin (= Caulvine) I 49 f.
 Corot, Camille I 107, II 81, 116, 118
 Cosso II 260
 Coulomb, E. J. I 61
 Courbet, Gustave II 81, 117
 Courteline, Georges II 108
 Cross, H. E. I 109
 Danielsson, Axel II 35
 Dante II 118
 Daumier, Honoré I 114, 153, II 116 ff.
 Davuille, Madame II 158
 David, Jaques Louis I 94
 Degas, Edgar I 105
 Delacroix, Eugène I 59, 67, 84, 94, 114, 153, 173, II 81, 116, 118
 Delance, Paul Louis II 27
 Delécluse II 98, 139
 Derain, André II 219
 Derembourg, Hartwig II 20, 72
 Deschanel, Paul II 100
 Desprez, A. II 26
 Dessaignes II 108
 Devèze, Pastre II 99
 Devost II 111 f.
 Diane de Poitiers II 159
 Donatello I 157
 Dongen, Kees van II 198 f., 212, 214 f., 217 ff.
 Doumergue, Gaston II 99
 Dubois, Emile II 98 ff.
 Dufresnoy, Georges II 13, 18
 Dumas Fils, Alexandre I 127
 Dürer, Albrecht II 279
 Duvernoy II 30
 Edström, David II 207
 Ekström, Per II 254
 Eldh, Carl II 36, 41
 Elgström, Anna Lenah II 202
 Elwi bei II 195
 Englund, Frithiof II 195
 Erdmann, Axel I 29, 75 f., 81 ff., 94, 97 f., 100, 115
 Ericson, John II 27
 Eriksson, Herman I 36
 Errington I 172
 Erödter, Kristina Sofia I 15 f.
 Eugen, Prins I 10, 84 f., 134 f., 137, II 207, 235 ff., 254, 260, 265, 269, 271, 273, 278 ff., 287 ff., 291, 293
 le Fauconier, Henri II 176, 198 f., 217 ff., 221
 Faure, Elie I 100
 Faustman, Mollie II 9, 195 f.
 Fatima II 150
 Fénelon, Félix I 103, 106, 108 f., 116, 180, II 26 f., 52, 222
 Fichte, Johann Gottlieb I 103
 Finot, Louis II 20
 Flaxman, John I 115
 Fliers I 114
 Fong II 170
 Forsberg, Nils I 47
 Forsberg, Anders I 47, II 247
 Foursaddan II 139
 Fresnaye, Roger de la II 218
 Freudenberg II 57, 86, 88
 Friberg, Carl I 35 f., 85
 Friedel II 96
 Fürstenberg, Pontus I 165
 Gabrielson II 268
 Garibaldi, Giuseppe II 121, 180
 Garrida II 271
 Gauffin, Axel II 266, 271 f., 279, 293

- Gauguin, Paul I 55 f., 60, 83, 94 f., 102, 104, 206, II 176
 Gellroy, Gustave I 103
 Geissler, Max II 38
 Gémier II 108
 Gerle, Anton I 75, 83, 100
 Gervaise II 99
 Giolitti II 191
 Girell, Svea I 212
 Gogh, Vincent van I 55, 59, 84, 104, 114, 142, 206, 217
 Golier, Urbain II 222
 Goncourt, Edmond de I 109
 Gontcharoff, Ivan II 270
 Gos, Charles II 101
 Gourmont, Remy de I 104, II 164
 Goya, Francisco de II 260
 Graf, Paul I 53
 Graham, Sir Ronald II 259
 Grant, Thomas II 193
 Graumann, Carl II 21 f., 25
 Grave, Jean II 222
 el Greco, Domenico Theotocopuli I 114, II 260
 Grolleau, Charles, (*Kalle*) I 115 f., 143, 156—178, 181, 190 f., 193 ff., II 12, 50, 67, 86 f., 103, 107
 Grolleau, Virginie I 100
 Grothe, Hugo II 171
 Guicysse, Paul II 20
 Guy, P. Vialt II 98
 Guys, Constantin I 102, 114
 Hagborg, August II 35, 247
 Hahr, August I 20
 Hald, Edward II 197, 200, 202
 Halévy, Joseph II 20
 Hallin II 226
 Hallström, Per I 78 ff., 96, 108, 145, 147, II 23, 227, 255, 271, 275, 279, 286
 Herdin, Sivert II 25
 Harpignies, Henri II 81
 Harthayoga I 174
 Hasselberg, Per I 107
 Håtim, at-Tai II 301
 Hausen, Werner von I 116, 120, 123, 134, 137, 142 ff., 145—178, 187, 190 f., 195—198, 201 ff., 209, II 7, 10, 12, 14, 207, 234
 Hautstout, Jean I 119, 140 f.
 Hedberg, Tor II 208
 Heidenstam, Verner von II 143
 Hennigs, Gösta von I 70 ff., 75, II 202, 234, 236, 254
 Hello, Ernest II 119, 139
 Herrera, Juan de II 260
 Hesse, André II 111
 Holm, Ture II 200, 213, 216
 Holmström, Otto I 81, II 187, 200, 227
 Hong Tyung Uoy I 62
 Hoppe, Ragnar I 10, II 293
 Houdas, Octave II 20
 Huot, Paul I 114
 Hugo, Victor II 68, 84, 116, 167
 Hugues, Clovis I 130
 Huot, Anatole I 123, II 86
 Huot, Henry I 123, II 68, 74, 85, 87 f., 90, 104, 176
 Husäf, scheik II 190
 Huysmans, J. K. I 104, II 269
 Ibn Abderrahmān II 302
 Ibn al-'Arabi, II 119, 142 ff., 179, 189, 282, 299—304
 Ibsen, Henrik I 103, 105, II 222
 Ingres, J. A. D. I 94, II 199
 Insabato, Enrico II 38, 118 ff., 121—125, 130 f., 133, 136 ff., 140 f., 145 ff., 152, 163, 165 f., 170 ff., 174, 180, 189 ff., 302 f.
 Ishmaid II 193
 de l'Isle-Adam, Villiers I 144 f., 174, 176, II 60, 68, 145
 Izquierdo, Manuel II 94
 Jaeger, Hans I 65
 Jansson, Eugène II 237
 Janzon, Jonas I 20
 Jeanne d'Arc II 126
 Jehal II 55 ff., 61 ff.
 Jemblichos II 300
 Jernberg, August II 223, 244, 248
 Johanna den svagsinta II 159
 Johanson, Hanna II 36
 Jones, Owen I 59, 67, 84
 Joseph, Gerard A. II 67, 83
 Josephson, Ernst I 11, 75, 107, 114, II 200
 de Jully II 162
 Jungstedt, Kurt II 195
 Jusuf, Abu Laila II 189 f.
 Kalem, Frans August I 19
 Kandinsky, Wassily II 212, 214
 Karpeler, M:elle II 230
 Käsım ibn Salāh ad-dīn al-Hāni al-Bagdādī al-Halabī II 303
 Kerstedt-Wilhelmson, Berta I 84 f., II 27, 34 f.
 Kiefer, E. II 98

- Kipling, Rudyard II 158
 Klobuc II 168
 Kreuger, Nils II 254
 Kreuger, Sven II 195 f.
 Kropotkin, furst I 67
 Kruse, Ole II 200
 Kumlien, Ludvig II 195
 Kusel, Ernst I 75
- Martin, Elias I 15
 Marès II 178
 Mamechi II 85
 Massignon, Louis II 503
 Matson, R. I 25, 28
 Maclair, Camille I 103
 May, Harald II 179
 Mercuranus II 178
 Méric, Stuart (= Stuart Merrill) I 181
 Mersin, B. II 159
 Metzinger, Jean II 198
 Meyer, Henri I 158, 141 f.
 Michel, Louise II 24
 Michelangelo, Buonarroti I 157, II 50
 Mitchell, H. II 98
 Moberg, Isak I 14
 Molin, Pelle II 222
 Monet, Claude I 103
 Monfreid, Georges-Daniel de II 199
 Monis, Ernest II 115
 Montes, Antonio II 94
 Monticelli, Adolphe I 114
 »Montparno«, se Sager-Nelson
 Moor, Hedvig I 111
 Morand, Georges II 98
 Motoyoshi I 62
 Mourier, J. II 32
 Muhammed I 200, II 84
 Muhsin al-Jemini II 190
 Munch, Edvard II 50 f.
 Murillo, Bartolomé Estéban II 260
 Musset, Alfred de II 68
- Nacomubi II 146
 Nagata II 170
 Nallio II 135
 Natanson, Thadée II 108
 Natovisch I 148
 Nelson, Axel II 124
 Nietzsche, Friedrich I 103, 105, 172, II 222
 Nordau, Max I 104 f., 158
 Nordbeck, Magnus II 287 ff.
 Nordström, Karl I 36 f., 44, 46, 55, 70, 95, 107 f., II 198, 202, 206 f., 212 f., 214 ff., 218 f., 225, 226 f., 234, 236, 254, 258, 266, 268 f., 273, 291 f.
 Nordström I 50, 52
 Norlind, Ernst II 203 f.
 Norrman, Aram II 195
 Nyberg, Ehrenfried I 18 f., II 11, 186 ff., 219, 222
 Nyberg, Hans Gustaf I 16, 19
 Nyberg, H. S. II 143, 186
 Nyberg, Ida Maria I 18
 Nyberg, Ragnar II 227
 Nyström, Erik Gunnar II 269
- Mac Clagh II 195
 Maga, Frank II 193
 Magnan, Valentin I 124
 Mahmud I 210
 Malato, Ch. II 38
 Manet, Edouard II 29
 Manninen II 104
 Marcus, Gelly II 295
 Marechal I 194, II 95
 Maroussia II 198
 Marquet, Albert II 174
 Martel, C. II 52, 98, 104, 159

- Olcott, Henry S. II 82 ff., 85 f.
 Omar, Chajjam II 501
 Orth, Johan (Johan Nepomuk Salvator, prins av Toscana) II 159 ff.
 Oscar II II 103, 107
- Palingénius II 178
 Palm, Gustaf Wilhelm I 68
 Palmgren, Karl Edvard I 29, II 34
 Palmgren, Nils I 10, II 293
 Papini, Giovanni II 163
 Pasteur, Louis I 124
 Pauli, Georg I 75, II 179, 213 ff.
 Pauli, Hanna I 75
 Périer, Casimir I 157, 209
 Petitjean, Henri II 95
 Pica, Vittorio II 269
 Picasso, Pablo II 176, 198, 217 f.
 Pilon, Germain I 157
 Pirola II 198 f.
 Pissarro, Camille I 103
 Poirson II 93, 98
 Portel, Frédéric I 96
 Pouget, Emile I 112, II 222
 Poussin, Nicolas I 94
 Pressard II 111, 114
 Proklos II 300
 Puvis de Chavannes, Pierre II 29, 31, 47, 81
- Quésim II 62
- Rabelais, François II 116, 119, 158, 226
 Rachilde (pseudonym för Marguerite Emmer, gift med Alfred Valette, red. för Mercure de France) I 128, 143 f., 178, II 14, 145 f., 158
 Raffaelli, Jean François I 153
 Ramadân, Muhammed Efendi II 189
 Régis, Max II 115
 Regnier, Henri de I 109
 Rembrandt Harmensz van Rijn I 75, 78, 96, 114
 Rémond, Georges II 27, 36, 159, 141
 Renan, Ernest I 158
 Ribera, Jusepe de II 260
 Ribot, Théodule II 29
 Roberg I 47
 Robert, Felix, II 94 f., 98
 Robert, Henri II 27, 103, 108 ff.
 Rodin, Auguste II 29, 199
 Romin, K. A. I 27, 32
 Rosberg II 200
 Rosen, Georg von, greve I 107
 von Rosen, Carl Gustaf, greve II 103
 Rosetti, Dante Gabriel I 103
- Rosny, J. H. II 158
 Rouault, Georges II 198
 Rousseau, Théodore I 114, II 181
 Runeberg, Johan Ludvig II 153
 Rusinol, Santiago II 271
 Rålbamb, Erik I 53
- Sager-Nelson, Olof (=Montparno) I 11, 13, 67, 81, 92, 108, 112 ff., 120 f., 143, 155—178, 190, 192 ff., 195 ff., II 12, 175
 Sagot, Clovis II 218 f.
 Sahlström, Anna II 195 f., 200, 203
 Said Salim Sultan Abdallah II 159 ff.
 Sakka, Zeki Efendi II 299
 Salwén, Ragnar II 11
 Samuelsson, Carl II 225, 245
 Sandberg, Robert II 24, 187
 Schedin II 36
 Scholander, F. W. I 68
 Schuffenecker, Emile II 199
 Schultzberg, Anshelm I 53 ff.
 Schumann, Robert I 103
 Séché, Alphonse I 124
 Sejjid Muhsin al-Jemini II 193
 Senssi, scheik II 155, 193
 Seurat, Georges I 109
 Séverine (pseudonym för Caroline Rémy) II 97, 101
 Shakespeare, William I 153, II 21, 116
 Shang II 176, 178
 Shimota, Utako II 170
 Sidi Hosah II 271
 Sidi Mohammed el Abed II 122
 Signac, Paul I 103, 109
 Silfverhielm, August II 255
 Sillen, Tor I 22
 Sinayah II 73
 Sirén, Oswald II 168
 Sisto, Umberto II 126
 Sivertsen, Oskar II 195, 213
 Sjögren, Arthur I 80 ff., 93, 95 f., 100, 107 f., II 24
 Sjöqvist, Erik II 158
 Sjöström, Willo II 25
 Sköld, Hannes II 193, 213
 Smith, E. II 98
 Smith, Wilhelm I 53
 Socard, Edmond II 98
 Sokrates II 200
 Spengler, Oswald II 500
 Stanley, Lord II 72
 Sten, John II 219
 Stirner, Max II 159, 222
 Stockenström, Albert II 12, 25, 50
 Strauss, E. I 158

Stridsberg, Wilhelm II 195	Vallette, Alfred II 14
Strindberg, August I 104 f., 108, 151 f., 164, 167, 170, 172 ff.	Wallin, David I 211, II 219
Subrawardi II 189	Warburg, Karl II 208
Swedenborg, Emanuel I 152, 157, 143, 165, 200, II 21, 66, 118, 142, 145, 282	Watteau, Antoine II 116
Swinburne, A. C. I 105	Velasquez, Diego da Silva y II 260
Söderblom, Nathan II 204, 259, 242	Wernersten, Wilhelm I 26, II 35
Sörensen-Ringi, Harald II 11	Verdhan II 198 f.
Sörling II 225, 251, 276	Vestberg, Edv. II 265
Tailhade, Laurent II 222	Westman, Edvard II 209
Tanguy, père I 56, 67	Whistler, James Mac Neill II 29
Tasset, Jacques I 61 ff.	Widing, Gotthard II 195 f., 200, 207, 210, 215, 216, 226, 250
Teigen II 200	Wilhelmson, Berta se Kerfstedt
Tellery II 54	Wilhelmson, Carl I 12, II 21 f., 24 f., 27, 34, 36, 172, 174 f., 195 ff., 200, 215, 226 ff., 251, 254, 256, 248, 252, 254, 265, 265, 267, 269 ff., 272, 274, 279, 286 ff., 294
Thomas, Paul II 149	Willis, Georges II 98
Thurston II 85, 86	Vinson, Julien II 20
Tintoretto, Jacopo Robusti I 114, II 258, 260	Wingvist, Gustaf I 34
Tolstoy, Leo I 105, 154 f., 176, II 283	Vollard, Ambroise II 198
Toulouse-Lautrec, Henri de I 111	Wrangel, F. U. II 215, 256, 246, 279
Trägårdh, Carl I 44, 46 f., 53 f.	Wrangel, Herman I 181, 188, 196
Tsakiris II 26 f.	Wählin, Karl II 124
Tsong Hing Poo II 170	
Trubetskoi, Paolo II 202	Yule, A. II 98
Turner, William II 250	
Törneman, Axel II 202 f., 207	
Törneman, Gudrun II 205	
Ular, Alexander (Ulemann) II 38, 41, 148, 164, 170	Zarathustra II 40
Uppmark, Gustaf II 208	Zickermann, Tage I 50, 64 ff., 116
Utrillo, Maurice I 84	Zola, Emile I 153, II 84, 200, 269
Wachmeister, C. A. II 251, 242, 246, 255, 258 ff., 262 f., 268, 277	Zoll, Kilian I 15
Wagner, Richard I 105	Zorn, Anders I 70, 95, 107, 114, II 202
Wahiba II 150	Zurbaran, Francisco de II 260
Vaillant, Edouard I 119	
Waldeck-Rousseau II 100 f.	Åkerberg, Knut I 51, 64 ff., 75 ff., 80 f., 89 f., 100, 107 f., II 280
	Österlind, Allan I 71

ILLUSTRATIONSFÖRTECKNING.

	FÄRGPLANSCHER.	Mot sid.
Från stranden av Loire		8
Emile Bernard: Landskap från Bretagne		40
Egyptiskt kupollhus		72
Ung egyptier		120
Egyptiskt landskap		144
Nature morte		184
Studiehuvud		252
Landskap med väg		280

ILLUSTRATIONER I TEXTEN.

	Sid.
Fritz Lindström: Ivan Aguéli. 1898.....	5
Studiehuvud, teckning	9
Liggande katt	16
Figurstudie, teckning	22
Studiehuvud,	28
Porträttshuvud,	29
Figurstudie,	52
Figurstudier,	58
Ivan Aguéli i Carl Eldhs ateljé, fotografi	40
Landskap från Egypten	49
Havsstrand vid Colombo, fotografi	55
Porträtt av Mme Huot, teckning	57
Tibetanskt och tamil-alfabet, skissboksblad	65
Skissboksblad från Indien, teckning	75
»	85
Caran d'Ache: Aguéli vid tjurfäktning i Deuil, skämtteckning	97
Ur L'illustration: Tjurfäktningen i Deuil 1899	115
Gruppfotografi från Egypten	125
Sida ur »Il Convito»	129
Ur L'illustration: Från gården till moskén El-Azhar	157
Ivan Aguéli med en turkisk vän, fotografi	155
Mme Marie Huot, fotografi	161

	Sid.
Rekommendationsbrev för Ivan Aguéli, utfärdat av Chang Ki	169
Yngve Berg: Ivan Aguéli, teckning	177
Ivan Aguéli, fotografi	187
Aktstudie	190
Damporträtt	192
Annika	194
Edward Hald: Aguéli målade, teckning	197
Aktstudie	201
Anna Sahlström: Ivan Aguéli, träsnitt	203
Krinnoporträtt	205
Ragnar Alyrh: Ivan Aguéli, teckning	208
Figurstudie, teckning	211
"	212
"	213
Porträttstudie, "	217
Åkrar, Frankrike	221
Vatten	225
Landskap med ängar	229
Flodlandskap	232
Afrikanskt landskap	235
Studiehuvud	240
Ansikte	241
Studiehuvud, teckning	245
Flodlandskap	249
Studiehuvud, teckning	253
Nillandskap	256
Utsikt över egyptisk stad	257
Studiehuvud, teckning	259
Flicka, en face	261
Landskap med torn	264
Landskap med bäck	266
Landskap med sandkullar och havsbukt	267
Studiehuvud	270
Borg	272
Landskap med borgkulle	273

INNEHÅLLSFÖRTECKNING.

	Sid.
I. Österlänningen	5
II. Till Indialand	42
III. Skottet i Devil	93
IV. »Den egyptiska fångenskapen»	121
V. Havet	157
VI. Den franco-islamska drömmen	173
VII. Tillbaka till målarkonsten	187
VIII. Den sista resan: Frankrike	210
Egypten	233
Spanien	262
IX. Han som måste segra	291
Slutord	297
H. S. Nyberg: Aguéli och Islam	299
Förteckning över oljemålningar av Ivan Aguéli	305
Personregister	321
Illustrationsförteckning	327